

PREDKLADACIA SPRÁVA

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky predkladá iniciatívny materiál Návrh na zmenu Uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 387 z 8. júna 2022 ku Koncepcii štátnej politiky Slovenskej republiky vo vzťahu k Slovákom žijúcim v zahraničí na obdobie rokov 2022 – 2026

V zmysle Uznesenia Vlády Slovenskej republiky č. 387 z 8. júna 2022 ku Koncepcii štátnej politiky Slovenskej republiky vo vzťahu k Slovákom žijúcim v zahraničí na obdobie rokov 2022 – 2026 boli zabezpečené výdavky v kapitole Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na vybudovanie Múzea slovenského vyst'ahovalectva v Bratislave ako samostatného múzea v rámci organizačnej štruktúry Slovenského národného múzea v sume 10 200 000 eur na roky 2023 – 2028 a na zabezpečenie fungovania a financovania Múzea slovenského vyst'ahovalectva v Bratislave v sume 4 000 000 eur na roky 2029 – 2032. Na základe skutkového stavu vyplýva, že v súčasnej dobe nie je možné realizovať najmä úlohy stanovené v bode B.8. uznesenia, ktoré sa týkajú vypracovania projektovej dokumentácie a uskutočnenia architektonickej súťaže z dôvodu neexistencie pozemku, kde by malo byť Múzeum slovenského vyst'ahovalectva vybudované. Pôvodne zvažovaný pozemok v Petržalke nemá Magistrát hlavného mesta Bratislavy záujem zameniť za iný pozemok vo vlastníctva štátu, ale len predať za trhovú cenu (odhadovaná suma presahuje 1 000 000 eur), s čím sa neuvažovalo pri predbežných rokovaniach s mestom.

Predložený materiál obsahuje návrh na zmenu Uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 387 z 8. júna 2022 ku Koncepcii štátnej politiky Slovenskej republiky vo vzťahu k Slovákom žijúcim v zahraničí na obdobie rokov 2022 – 2026. Konkrétne ide o zmenu pôvodne plánovaného zriadenia Múzea slovenského vyst'ahovalectva na zriadenie Múzea národného obrodzenia ako samostatného múzea v rámci organizačnej štruktúry Slovenského národného múzea.

Dejiny slovenského vyst'ahovalectva budú zakomponované do celkovej expozície Múzea národného obrodzenia v jej tretej časti. Stála expozícia bude delená na tri časti. Ťažiskovú, ktorá je zameraná na osobnosti a pôsobenie tzv. štúrovskej generácie, rámujú časti Predchodcovia a Nasledovníci. Ústredná časť zachytáva štúrovskú generáciu v širokej škále jej činnosti a v plejáde jej výnimočných osobností. Nie je radená chronologicky, každá časť expozície je zameraná na samostatnú tému – politika, literárna činnosť, vojenské vystúpenia, medzinárodné väzby. Má poskytnúť komplexný obraz o širokom zábere štúrovcov, o historických súvislostiach v domacom i v zahraničnom kontexte.

Dejiny slovenského vyst'ahovalectva budú zaradené práve do časti Nasledovníci a zachované v šírke historického poznania. Celú expozíciu ukončuje vznik ČSR r. 1918. Sídлом Múzea národného obrodzenia bude budova Nového evanjelického lýcea na Konventnej ul. č. 13, ktorá je Národnou kultúrnou pamiatkou.

Materiál z dôvodu časovej tiesne nebol predmetom medzirezortného pripomienkového konania.

Predkladaný materiál má negatívny, zabezpečený vplyv na rozpočet verejnej správy, nemá vplyv na podnikateľské prostredie, životné prostredie, informatizáciu spoločnosti, sociálny vplyv, služby verejnej správy pre občana, nemá vplyv na manželstvo, rodičovstvo a rodinu.