

VYHODNOTENIE MEDZIREZORTNÉHO PRIPOMIENKOVÉHO KONANIA

Návrh na rozšírenie a aktualizáciu Investičnej akcie – Rekonštrukcia, modernizácia a dostavba areálu Slovenskej národnej galérie v Bratislave

Spôsob pripomienkového konania
Počet vznesených pripomienok, z toho zásadných 8 /2
Počet vyhodnotených pripomienok 8

Počet akceptovaných pripomienok, z toho zásadných 4 /2
Počet čiastočne akceptovaných pripomienok, z toho zásadných 0 /0
Počet neakceptovaných pripomienok, z toho zásadných 0 /0

Rozporové konanie (s kým, kedy, s akým výsledkom)
Počet odstránených pripomienok
Počet neodstránených pripomienok

Sumarizácia vznesených pripomienok podľa subjektov

Č.	Subjekt	Pripomienky do termínu	Pripomienky po termíne	Nemali pripomienky	Vôbec nezaslali
1.	Ministerstvo financií Slovenskej republiky	1 (0o,1z)	0 (0o,0z)		
2.	Ministerstvo obrany Slovenskej republiky	1 (1o,0z)	0 (0o,0z)		
3.	Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky	1 (1o,0z)	0 (0o,0z)		

4.	Ministerstvo práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky	1 (1o,0z)	0 (0o,0z)		
5.	Ministerstvo spravodlivosti Slovenskej republiky	2 (2o,0z)	0 (0o,0z)		
6.	OZ Bez bariéry - Národná platforma proti bariéram	1 (0o,1z)	0 (0o,0z)		
7.	Protimonopolný úrad Slovenskej republiky	1 (1o,0z)	0 (0o,0z)		
8.	Úrad pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
9.	Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
10.	Úrad jadrového dozoru Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
11.	Štatistický úrad Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
12.	Úrad pre verejné obstarávanie	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
13.	Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
14.	Národná banka Slovenska	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
15.	Generálna prokuratúra Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
16.	Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
17.	Národný bezpečnostný úrad	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
18.	Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
19.	Ministerstvo zdravotníctva Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	

20.	Úrad geodézie, kartografie a katastra Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
21.	Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
22.	Ministerstvo hospodárstva Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
23.	Úrad podpredsedu vlády Slovenskej republiky pre investície a informatizáciu	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)	x	
24.	Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
25.	Úrad vlády Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
26.	Správa štátnych hmotných rezerv Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
27.	Najvyšší kontrolný úrad Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
28.	Najvyšší súd Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
29.	Národná rada Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
30.	Kancelária Ústavného súdu Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
31.	Odbor aproximácie práva sekcie vládnej legislatívy Úradu vlády SR	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
32.	Slovenská poľnohospodárska a potravinárska komora	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
33.	Združenie miest a obcí Slovenska	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
34.	Splnomocnenec vlády Slovenskej republiky pre rómske komunity	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
35.	Konfederácia odborových zväzov Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x

36.	Asociácia zamestnávateľských zväzov a združení Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
37.	Republiková únia zamestnávateľov	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
38.	Úrad pre dohľad nad zdravotnou starostlivosťou	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
39.	Konferencia biskupov Slovenska	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
40.	Ministerstvo dopravy a výstavby Slovenskej republiky	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
41.	Asociácia priemyselných zväzov	0 (0o,0z)	0 (0o,0z)		x
	Spolu	8 (6o,2z)	0 (0o,0z)		

Vyhodnotenie vecných pripomienok je uvedené v tabuľkovej časti.

Vysvetlivky k použitým skratkám v tabuľke:

O – obyčajná A – akceptovaná
Z – zásadná N – neakceptovaná
 ČA – čiastočne akceptovaná

Subjekt	Pripomienka	Typ	Vyh.	Spôsob vyhodnotenia
MFSR	<p>Podľa doložky vybraných vplyvov má návrh negatívny, rozpočtovo zabezpečený vplyv, ktorý je v analýze vplyvov na rozpočet verejnej správy kvantifikovaný v roku 2020 v sume 14 300 000 eur a v roku 2021 v sume 12 500 000 eur s tým, že financovanie je zabezpečené v kapitole Všeobecná pokladničná správa. V časti 2.1.1. Financovanie návrhu predkladateľ uvádza, že „z materiálu vyplýva potreba navýšenia finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu o 26 800 000 eur“. Na zabezpečenie financovania predmetnej investičnej akcie navrhujem využiť prioritne nevyčerpané prostriedky z minulých rokov, a preto zásadne žiadam uviesť v bode B.3. návrhu uznesenia vlády, ktorým sa ukladá ministrovi financií „uvoľniť v rokoch 2020 a 2021 z rozpočtovej kapitoly Všeobecná pokladničná správa finančné prostriedky vo výške uvedenej v materiáli“, termín plnenia tejto úlohy do 30. novembra 2020 a do 30. novembra 2021.</p>	Z	A	Pripomienka zapracovaná do materiálu
MOSR	<p>K návrhu rozpočtového krytia dopadov vyplývajúcich z predloženého materiálu odporúčame doplniť vyjadrenie Ministerstva financií SR k tomu, či v rámci kapitoly Všeobecná pokladničná správa sú na roky 2020 až 2022 vyčlenené na uvedenú investičnú akciu prostriedky tak, ako je to uvedené v návrhu uznesenia vlády SR v bode B.3 a v Analýze vplyvov na</p>	O		<p>Finančné krytie z VPS odkomunikované s MF SR. MF SR k poskytnutiu finančných prostriedkov z VPS za dodržaní konkrétnych podmienok nemalo pripomienky, viď. stanovisko v rámci MPK.</p>

	rozpočet verejnej správy, na zamestnanosť vo verejnej správe a financovanie návrhu.			
MPRVSR	Bez pripomienok.	O		Bez pripomienok k materiálu
MPSVRSR	Bez pripomienok.	O		Bez pripomienok k materiálu
MSSR	Pripomienka k vlastnému materiálu: V treťom odseku časti „ad 1)“ odporúčame v slovnom spojení „Slovenská národná galérie“ nahradiť písmeno „e“ v slove „galérie“ za písmeno „a“. V štvrtom odseku časti „ad 2)“ odporúčame slovo „materiály“ použité v poslednej vete uviesť do gramaticky správneho tvaru „materiáli“. V prvom odseku časti „ad 3)“ v rámci návrhu aktualizovať rozpočet investičnej akcie odporúčame pri druhej položke (projektová príprava interiéru) nahradiť slovo „III.“ za slovo „II.“ keďže aktualizácia rozpočtu obsahuje len dve položky. Ide o gramatické pripomienky.	O	A	Zapracované do materiálu
MSSR	Všeobecne k materiálu ako celku: Predkladateľ vo vlastnom materiáli i ďalších častiach materiálu ako celku (predkladacia správa, doložka vybraných vplyvov) nesprávne uvádza číslo a dátum uznesenia vlády SR, ktorým vláda SR prerušila konanie, resp. práce na realizácii investičnej akcie z dôvodu konania predsedníctva Slovenskej republiky v Rade Európskej únie. Navrhujeme preto nahradiť slová „uznesením č. 136 z 22. marca	O	A	Zapracované do materiálu

	2016“ za slová „uznesením č. 288/2016 zo 7. júla 2016“ v celom texte materiálu.			
OZ BB	Navrhujeme akceptovať bezbariérovosť riešenia v zmysle medzinárodných štandardov prístupnosti, WC pre ŤZP na systém eurokľúč, priestory presunu návštevníkov riešiť tak, aby bol možný aj pohyb na elektrickom vozíku pri vstupe do budovy, ale aj v budove samotnej, medzipodlažný pohyb prostredníctvom výťahov navrhujeme riešiť rozmerovo tak, aby bez problémov mohol byť presunutý aj elektrický invalidný vozík s jeho vodičom (ide o rozmery, nosnosť výťahu, svetlá šírka dverí výťahu,...).	Z	A	Bezbariérovosť je v zmysle platnej legislatívy dodržaná
PMÚSR	1. Všeobecne k celému materiálu V kontexte rozšírenia investičnej akcie „Rekonštrukcie, modernizácie a dostavby areálu Slovenskej národnej galérie v Bratislave“ (ďalej aj „rekonštrukcia SNG“) je potrebné do materiálu doplniť posúdenie opatrenia pomoci rekonštrukcia SNG z hľadiska pravidiel EÚ v oblasti štátnej pomoci. Posúdenie možného prvku štátnej pomoci v zmysle článku 107 ods. 1 Zmluvy o fungovaní EÚ (ďalej len „ZFEÚ“) je potrebné vypracovať v nadväznosti na rozšírenie investičnej akcie o projektovú prípravu vnútorného a vonkajšieho interiéru budov v areáli Slovenskej národnej galérie v Bratislave, ako aj následnej poslednej fázy nevyhnutnej na sprístupnenie areálu Slovenskej národnej galérie verejnosti, ktorou je dodanie interiéru areálu. Zdôvodnenie: Z hľadiska pravidiel EÚ v oblasti štátnej pomoci výstavba akéhokoľvek typu infraštruktúry, ktorá sa má hospodársky využívať, je sama o sebe hospodárskou	O		Činnosti SNG možno považovať za nehospodárskej povahy, keďže SNG nevznikla s cieľom vytvárať zisk - je zo zákona – konkrétne – podľa § 7 ods. 6 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov definovaná nasledovne: Slovenská národná galéria je právnická osoba, ktorej zriaďovateľom je ministerstvo. Slovenská národná galéria je vrcholnou zbierkotvornou, vedecko-výskumnou, metodickou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou s

	<p>činnosťou, tzn. na jej financovanie sa vzťahujú pravidlá štátnej pomoci v zmysle článku 107 ods. 1 ZFEÚ. Pri projektoch v oblasti infraštruktúry je potrebné posudzovať prvok štátnej pomoci na úrovni staviteľa/vlastníka infraštruktúry, prevádzkovateľa infraštruktúry, ako aj na úrovni konečného používateľa infraštruktúry. Vzhľadom na svoju osobitnú povahu môžu byť určité činnosti v oblasti kultúry a ochrany kultúrneho dedičstva a prírody organizované nekomerčným spôsobom, a byť teda ne hospodárskej povahy. Posúdenie realizácie investičnej akcie rekonštrukcie SNG je tak potrebné posúdiť z hľadiska povahy činnosti (hospodárska alebo ne hospodárska činnosť), ktorá má byť predmetom podpory z verejných zdrojov.</p>		<p>celoštátnou pôsobnosťou. Dokumentuje a vedecky skúma najmä vývin vizuálneho umenia v Slovenskej republike vo všetkých vizuálnych disciplínach. Slovenská národná galéria najmä a) nadobúda diela všetkých disciplín vizuálneho umenia domáceho a zahraničného pôvodu jednotlivých historických období a súčasnosti s prihliadnutím na diela národnej kultúry, b) nadobúda diela vizuálneho umenia vysokej vedeckej a kultúrnej hodnoty slovenského pôvodu aj v zahraničí, spracováva údaje o dielach vizuálneho umenia slovenského pôvodu, ktoré sa trvalo nachádzajú najmä v zbierkach zahraničných múzeí a galérií a sprístupňuje ich verejnosti, c) je metodickým, odborným, poradenským, koordinačným a vzdelávacím pracoviskom sústavy galérií, d) koordinuje informatizáciu a zavádzanie informačných technológií v rámci sústavy galérií, e) zabezpečuje digitalizáciu spracovania, spravovania a sprístupňovania údajov o zbierkových predmetoch, f) vedie v elektronickej forme centrálnu</p>
--	--	--	--

			<p>evidenciu zbierkových predmetov galérií zapísaných v registri a vybrané údaje v elektronickej podobe sprístupňuje verejnosti, g) spracováva a vyhodnocuje štatistické a iné údaje o galériách a základných odborných činnostiach poskytnuté galériami, sprístupňuje ich zriaďovateľom a zakladateľom galérií a ostatnej verejnosti, h) posudzuje žiadosti žiadateľov o zápis galérie do registra a preveruje podmienky na výkon základných odborných činností v galérii, i) poskytuje odbornú pomoc a poradenstvo vlastníkom predmetov kultúrnej hodnoty z oblasti vizuálneho umenia, j) vedie evidenciu galerijných zariadení, k) sprístupňuje zbierkové predmety vrátane ich faksimílií, kópií, replík a reprodukcí a predmety kultúrnej hodnoty vrátane ich faksimílií, kópií, replík a reprodukcí, ktoré nie sú odborne spravované múzeom alebo galériou, najmä formou expozícií a výstav.</p>
--	--	--	---