

Doložka vybraných vplyvov

1. Základné údaje	
Názov materiálu	
Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/ 2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov	
Predkladateľ (a spolupredkladateľ)	
Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky	
Charakter predkladaného materiálu	☐ Materiál nelegislatívnej povahy
	☒ Materiál legislatívnej povahy
	☐ Transpozícia práva EÚ
V prípade transpozície uveďte zoznam transponovaných predpisov:	
Termín začiatku a ukončenia PPK	-
Predpokladaný termín predloženia na pripomienkové konanie	August 2021
Predpokladaný termín začiatku a ukončenia ZP**	
Predpokladaný termín predloženia na rokovanie vlády SR*	September 2021

2. Definovanie problému
<i>Uveďte základné problémy, ktoré sú dôvodom vypracovania predkladaného materiálu (dôvody majú presne poukázať na problém, ktorý existuje a je nutné ho predloženým materiálom riešiť).</i> Dôvodom na spracovanie návrhu zákona je snaha o efektívne spojenie odborných, materiálnych a finančných kapacít pri výskumnom úsilí v obdobnej oblasti špecializácie. Priblížením Múzea Slovenského národného povstania a Vojenského historického ústavu, ktorého súčasťou je Vojenské historické múzeum, sa dosiahne ich vzájomný súlad a priamejšia spolupráca, ktorej výsledkom bude hlbšia vedecko-výskumná činnosť a vyššia ochrana zverených zbierkových predmetov a zbierok ako aj zvýšenie počtu akreditovaných programov vzdelávania. Na základe poznatkov vyplývajúcich z aplikačnej praxe návrh zákona reaguje na potrebu zavedenia funkčného obdobia štatutárneho orgánu alebo vedúceho zamestnanca múzea alebo galérie. Zavedenie dĺžky funkčného obdobia a spôsobu obsadzovania funkcií predpokladá aj Implementačný plán revízie výdavkov na kultúru 2021- 2025.
3. Ciele a výsledný stav
<i>Uveďte hlavné ciele predkladaného materiálu (aký výsledný stav má byť prijatím materiálu dosiahnutý, pričom dosiahnutý stav musí byť odlišný od stavu popísaného v bode 2. Definovanie problému).</i> Cieľom novely je vytvoriť adekvátne podmienky na kvalitnejšie napĺňanie poslania Múzea Slovenského národného povstania v procese zhromažďovania, zhodnocovania vedeckými metódami, ochrany, odborného spravovania, využívania a sprístupňovania zbierkových predmetov, dokumentárnych a archívnych materiálov viažucich sa k dejinám slovenskej spoločnosti v rokoch 1938 až 1945 s dôrazom na dokumentáciu protifašistického a národnooslobodzovacieho boja a Slovenského národného povstania ako významnej súčasti európskej antifašistickej rezistencie v rokoch 2. svetovej vojny, ako aj dokumentovania povojnových súdnych procesov, rehabilitácií povstalcov a súčasných prejavov neofašizmu, rasovej neznášanlivosti a intolerancie. Cieľom je tiež podporovať účinnú ochranu materiálnej podstaty našej vojenskej a protifašistickej histórie a zároveň jej efektívnu a inovatívnu prezentáciu v záujme uchovanie historickej pamäte pre budúce generácie. Bližšia spolupráca medzi Múzeom Slovenského národného povstania a Vojenským historickým ústavom prispeje k posilneniu významu Slovenského národného povstania v našej histórii v širšom kontexte udalostí, ktoré mu predchádzali pred začiatkom 2. sv. vojny ako aj jeho následný vplyv na vývoj spoločnosti v povojnových rokoch. Funkčné obdobie štatutárneho orgánu alebo vedúceho zamestnanca múzea alebo galérie sa zavádza z dôvodu

zvýšenia transparentnosti a efektívnosti fungovania múzeí a galérií.

4. Dotknuté subjekty

Uveďte subjekty, ktorých sa zmeny predkladaného materiálu dotknú priamo aj nepriamo:

Ministerstvo kultúry SR, Ministerstvo obrany SR, múzeá a galérie zriadené podľa § 3 ods. 1. zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon č. 206/2009 Z. z.“).

5. Alternatívne riešenia

Aké alternatívne riešenia vedúce k stanovenému cieľu boli identifikované a posudzované pre riešenie definovaného problému?

Nulový variant - uveďte dôsledky, ku ktorým by došlo v prípade nevykonania úprav v predkladanom materiáli a alternatívne riešenia/spôsoby dosiahnutia cieľov uvedených v bode 3.

V prípade nulového variantu (Múzeum Slovenského národného povstania by zostalo v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR) by nebolo možné účinne využívať všetky synergické efekty, ktoré prináša spojenie múzeí s podobným tematickým zameraním v rámci jedného zriaďovateľa – Ministerstva obrany SR – pri získavaní, odbornom spracovaní a sprístupňovaní historických exponátov a nadobudnutých vedomostí, čím by nedošlo k naplneniu cieľa sledovaného navrhovaným zákonom. Prechodom do zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva obrany SR získa Múzeum Slovenského národného povstania možnosť účinnejšie využívať odborný vedecko-výskumný potenciál Vojenského historického ústavu a asistenciu ozbrojených síl Slovenskej republiky a ich spôsobilosti pri zachovávaní, opravovaní a uskladnení historickej vojenskej techniky, výzbroje a výstroje. Vytvorí sa predpoklad na spoločné využívanie odborných kapacít pri zabezpečovaní činností, ktoré Múzeu Slovenského národného povstania a Vojenskému historickému múzeu vyplývajú zo zákona č. 206/2009 Z. z.

6. Vykonávacie predpisy

Predpokladá sa prijatie/zmena vykonávacích predpisov?

☐ Áno

☒ Nie

Ak áno, uveďte ktoré oblasti budú nimi upravené, resp. ktorých vykonávacích predpisov sa zmena dotkne:

7. Transpozícia práva EÚ

Uveďte, v ktorých konkrétnych ustanoveniach (paragrafy, články, body, atď.) ide národná právna úprava nad rámec minimálnych požiadaviek EÚ (tzv. goldplating) spolu s odôvodnením opodstatnenosti presahu.

8. Preskúmanie účelnosti

Uveďte termín, kedy by malo dôjsť k preskúmaniu účinnosti a účelnosti predkladaného materiálu.

Uveďte kritériá, na základe ktorých bude preskúmanie vykonané.

Účelnosť zmeny bude preskúmaná po troch rokoch nasledujúcim spôsobom:

- Priemerná ročná návštevnosť Múzea Slovenského národného povstania pred a po zmene zriaďovateľa.
- Priemerné počty zrekonštruovaných zbierkových predmetov pred a po zmene zriaďovateľa.
- Vedecko-výskumná činnosť pred a po zmene zriaďovateľa.
- Akvizičná činnosť (nadobúdanie) zbierkových predmetov pred a po zmene zriaďovateľa.
- Modernizácia centrálnej expozície Múzea SNP pred a po zmene zriaďovateľa.

* vyplniť iba v prípade, ak materiál nie je zahrnutý do Plánu práce vlády Slovenskej republiky alebo Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky.

** vyplniť iba v prípade, ak sa záverečné posúdenie vybraných vplyvov uskutočnilo v zmysle bodu 9.1. jednotnej metodiky.

9. Vybrané vplyvy materiálu

Vplyvy na rozpočet verejnej správy

z toho rozpočtovo zabezpečené vplyvy, v prípade identifikovaného negatívneho vplyvu

☐ Pozitívne ☒ Žiadne ☐ Negatívne

☐ Áno

☐ Nie

☐ Čiastočne

Vplyvy na podnikateľské prostredie z toho vplyvy na MSP	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
	☐ Pozitívne	☐ Žiadne	☐ Negatívne
	☐ Áno		☐ Nie
Mechanizmus znižovania byrokracie a nákladov sa uplatňuje:			
Sociálne vplyvy	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
Vplyvy na životné prostredie	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
Vplyvy na informatizáciu spoločnosti	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
Vplyvy na služby verejnej správy pre občana, z toho vplyvy služieb verejnej správy na občana vplyvy na procesy služieb vo verejnej správe	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne
Vplyvy na manželstvo, rodičovstvo a rodinu	☐ Pozitívne	☒ Žiadne	☐ Negatívne

10. Poznámky

V prípade potreby uveďte doplňujúce informácie k identifikovaným vplyvom a ich analýzam. Informácie v tejto časti slúžia na zhrnutie vplyvov a nie ako náhrada za vypracovanie príslušných analýz vybraných vplyvov.

Výdavky súvisiace so štátnou príspevkovou organizáciou „Múzeum Slovenského národného povstania“ budú v januári 2022 cez Ministerstvo financií SR presunuté z kapitoly Ministerstvo kultúry SR na kapitolu Ministerstvo obrany SR.

11. Kontakt na spracovateľa

Uveďte údaje na kontaktnú osobu, ktorú je možné kontaktovať v súvislosti s posúdením vybraných vplyvov.

JUDr. Ivana Strizencová

Ministerstvo kultúry SR, odbor legislatívy a správneho práva

tel: 02/20482 583, ivana.strizencova@culture.gov.sk

12. Zdroje

Uveďte zdroje (štatistiky, prieskumy, spoluprácu s odborníkmi a iné), z ktorých ste pri príprave materiálu a vypracovávaní doložky, analýz vplyvov vychádzali. V prípade nedostupnosti potrebných dát pre spracovanie relevantných analýz vybraných vplyvov, uveďte danú skutočnosť.

13. Stanovisko Komisie na posudzovanie vybraných vplyvov z PPK č.

(v prípade, ak sa uskutočnilo v zmysle bodu 8.1 Jednotnej metodiky)

☐ Súhlasné

☐ Súhlasné s návrhom na dopracovanie

☐ Nesúhlasné

Uveďte pripomienky zo stanoviska Komisie z časti II. spolu s Vaším vyhodnotením:

14. Stanovisko Komisie na posudzovanie vybraných vplyvov zo záverečného posúdenia č.

(v prípade, ak sa uskutočnilo v zmysle bodu 9.1. Jednotnej metodiky)

☐ Súhlasné

☐ Súhlasné s návrhom na dopracovanie

☐ Nesúhlasné

Uveďte pripomienky zo stanoviska Komisie z časti II. spolu s Vaším vyhodnotením: